

Coordinador



Ariel Gurevich

Buenos Aires, 1985. Es autor, director y docente, egresado de Ciencias de la Comunicación (UBA) y Dramaturgia (Escuela Metropolitana de Arte Dramático). Recibió una beca del Centro de Estudios de América Latina para estudiar Filosofía en la Universidad Autónoma de Madrid. Como dramaturgo y director estrenó *Seré tu madre tranquila*, *Las descamisadas* y *Las noches blancas*, que participaron de festivales nacionales e internacionales y recibieron nominaciones y premios. Escribió largometrajes de ficción y documentales y fue co-guionista de la serie *Doce Casas* (TV Pública) y *Animal que cuenta II* (Canal Encuentro). Obtuvo becas para participar de los seminarios del Festival d'Avignon, el Festival TransAmériques en Montreal, y coordinó el Foro de Artistas Jóvenes del XI FIBA. Publicó *La vida digital* en la colección Futuribles de la editorial Crujía.